

Arts du tapis et de la tapisserie de lisse

GRETA-CFA Hérault Ouest

Certifiante

Formation en apprentissage formation entièrement présentielle RNCP39714 FORCPA0009GHB

Ville	Lodeve
Lieu de formation	Lycée polyvalent Joseph Vallot
Niveau d'entrée	sans niveau spécifique
Niveau de sortie	N3 (CAP, BEP, CFPA du premier degré)
Durée et rythme	2000h - 35h/semaine
Public visé	Apprenti, Tout public, Public de la formation initiale
Financement	OPCO

Formez-vous à un métier d'art d'exception et donnez vie à des créations textiles uniques grâce à un savoir-faire traditionnel recherché

Objectifs

- Maîtriser les techniques de préparation du métier à tisser (ourdissage, encollage, montage des fils de chaîne)
- Réaliser des tapis et tapisseries de lisse en respectant les plans de tissage et les consignes artistiques
- Appliquer les règles de sécurité et d'ergonomie en atelier
- Choisir les matériaux (laine, soie, fibres synthétiques) adaptés à chaque projet
- Créer des motifs et coloris en suivant des croquis ou des directives artistiques
- Contrôler la qualité des pièces (tension, régularité, finitions)
- Gérer son temps de travail et respecter les délais de production
- Communiquer avec les clients ou les équipes pour comprendre et traduire leurs attentes

Contenu

Certification préparée

Arts du tapis et de la tapisserie de lisse - RNCP39714

Résultats attendus complémentaires

Cette formation CAP Arts du tapis et de la tapisserie de lisse permet d'acquérir des compétences techniques et artistiques solides, réparties entre enseignements professionnels et généraux pour une insertion réussie dans les métiers d'art textile.

Attestation de compétences (Voir type de validation), Passage et obtention de la certification, Obtention totale ou partielle de la certification, Attestation des acquis (Voir type de validation)

Pré-requis

ENTREPRISE : <https://www.mobiliernational.culture.gouv.fr/fr/nous-connaître/sinscrire-a-la-formation>
 1- Dossier de candidature à retourner à isabelle.dudognon@culture.gouv.fr Lien du dossier <https://www.mobiliernational.culture.gouv.fr/sites/default/files/2024-03/formulaire%20de%20candidature%202024.pdf>
 2—Épreuves écrites et orale de recrutement 3—Annonce des admissions par

courriel par le Président des Manufactures nationales, Sèvres & Mobilier national À compter de la notification de votre admission, vous disposerez de 15 jours pour confirmer votre inscription
Financement pris en charge par les Manufactures nationales Sèvres et Mobilier national

Programme

Blocs de compétence	Modules	RNCP
Réalisation d'un dessin d'observation		RNCP39714BC01
Réalisation d'une composition colorée		RNCP39714BC02
Réalisation d'un tissage		RNCP39714BC03
Français et Histoire-géographie-enseignement moral et civique		RNCP39714BC04
Mathématiques et physique-chimie		RNCP39714BC05
Education physique et sportive		RNCP39714BC06
Prévention-santé-environnement		RNCP39714BC07
Langue vivante étrangère		RNCP39714BC08
Langue vivante (Bloc facultatif)		RNCP39714BC09
Arts appliqués et cultures artistiques (Bloc facultatif)		RNCP39714BC10

Contenu de la formation

Description

Enseignements professionnels

- Technologie des métiers à tisser
- Préparation du métier
- Techniques de tissage
- Dessin et conception
- Histoire des arts textiles
- Contrôle qualité et finitions
- Organisation du travail
- Prévention santé environnement
- Communication professionnelle

Enseignements généraux

- Français
- Mathématiques
- Histoire-géographie et enseignement moral et civique
- Sciences physiques et chimiques
- Éducation physique et sportive
- Langue vivante (selon établissement)

Période de stage en entreprise

- Durée du stage en semaines : 14 semaines
- Planification des périodes : discontinue
- Modalité d'évaluation du stage en entreprise :

Rapport de stage

Présentation orale et soutenance devant jury

Stage en milieu professionnel

Non

Compétences visées

RNCP39714BC01 - Réalisation d'un dessin d'observation

- Analyser le modèle ;
- Traduire graphiquement les caractéristiques formelles du modèle en trois dimensions : structure, proportions, perspective, lumière, en tenant compte de la mise en page.

RNCP39714BC02 - Réalisation d'une composition colorée

- Reproduire fidèlement les couleurs proposées ;
- Associer de nouvelles couleurs et les organiser dans un format donné.

RNCP39714BC03 - Réalisation d'un tissage

- Mettre en œuvre les méthodes et les moyens de réalisation d'un tapis ou d'une tapisserie dans le respect des règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie.
- Montrer sa maîtrise des techniques et de la technologie du métier.
- Assurer la qualité et l'efficacité de son travail.

RNCP39714BC04 - Français et Histoire-géographie-enseignement moral et civique

- Français
- Communiquer : écouter, dialoguer et s'exprimer (F)
- Reformuler, à l'écrit ou à l'oral, un message lu ou entendu (F)
- Évaluer sa production orale ou écrite en vue de l'améliorer (F)
- Lire, comprendre et présenter des textes documentaires ou fictionnels, des œuvres littéraires et artistiques (F)
- Rendre compte, à l'oral ou à l'écrit, d'une expérience en lien avec le métier (F)
- Histoire-géographie-enseignement moral et civique
- Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux : mémoriser et s'appropriier les notions, se repérer, contextualiser (HG)
- S'approprier les démarches historiques et géographiques : exploiter les outils spécifiques aux disciplines, mener et construire une démarche historique ou géographique et la justifier, collaborer et échanger en histoire-géographie (HG)
- Construire et exprimer une argumentation cohérente et étayée en s'appuyant sur les repères et les notions du programme (EMC)
- Mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement (EMC)
- Mobiliser ses connaissances pour penser et s'engager dans le monde en s'appropriant les principes et les valeurs de la République (HG-EMC)

RNCP39714BC05 - Mathématiques et physique-chimie

- Rechercher, extraire et organiser l'information
- Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution ou un protocole opératoire en respectant les règles de sécurité
- Expérimenter, utiliser une simulation
- Critiquer un résultat, argumenter : contrôler la vraisemblance d'une hypothèse, mener un raisonnement logique et établir une conclusion
- Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit en utilisant des outils et un langage appropriés

RNCP39714BC06 - Education physique et sportive

- Développer sa motricité
- S'organiser pour apprendre et s'entraîner
- Exercer sa responsabilité dans un engagement personnel et solidaire : connaître les règles, les appliquer et les faire respecter
- Construire durablement sa santé
- Accéder au patrimoine culturel sportif et artistique

RNCP39714BC07 - Prévention-santé-environnement

- Appliquer une méthode d'analyse d'une situation de la vie professionnelle ou quotidienne et d'une documentation
- Mettre en relation un phénomène physiologique, un enjeu environnemental, une disposition réglementaire, avec une mesure de prévention
- Proposer une solution pour résoudre un problème lié à la santé, l'environnement ou la consommation et argumenter un choix
- Communiquer à l'écrit et à l'oral avec une syntaxe claire et un vocabulaire technique adapté
- Agir face à une situation d'urgence.

RNCP39714BC08 - Langue vivante étrangère

- L'épreuve de langue vivante étrangère a pour objectif de vérifier, au niveau A2 (utilisateur élémentaire de niveau intermédiaire) du CECRL (art. D.312-16 du CE), les compétences du candidat à :
- Comprendre la langue orale
- Comprendre un document écrit
- S'exprimer à l'écrit
- S'exprimer à l'oral en continu
- Interagir à l'oral
- dans des situations de la vie quotidienne, sociale et professionnelle

RNCP39714BC09 - Langue vivante (Bloc facultatif)

- L'épreuve de langue vivante facultative (langue différente de la langue concernée par l'épreuve obligatoire) a pour objectif de vérifier, au niveau A2 (utilisateur élémentaire de niveau intermédiaire) du CECRL (art. D.312-16 du CE), les compétences du candidat à :
- S'exprimer à l'oral en continu
- Interagir à l'oral
- Comprendre un document écrit
- dans des situations de la vie quotidienne, sociale et professionnelle

RNCP39714BC10 - Arts appliqués et cultures artistiques (Bloc facultatif)

- Respecter les consignes et mettre en œuvre un cahier des charges simple relatif à une démarche de création design
- Établir des propositions cohérentes d'expérimentation et de réalisation en réponse à un problème posé
- Réinvestir des notions repérées dans des références relatives aux différents domaines du design et des cultures artistiques
- Opérer un choix raisonné parmi des propositions de création design
- Consolider une proposition
- Présenter graphiquement ou en volume une intention
- Rendre compte à l'oral et/ou à l'écrit une démarche partielle de conception design

Modalités : organisation, pédagogie, intervenants et évaluations

Durée

- En centre: 800 heures
- Total enseignement: 800 heures
- En entreprise: 1200 heures
- Total: 2000 heures

Rythme

- En journée
- Temps plein
- En continu

Intensité

35 heures/semaine

Modalités pédagogiques

- Apports théoriques structurés et progressifs
- Apprentissage collaboratif et échanges entre pairs
- Apprentissage à rythme adapté à chaque apprenant

Moyens pédagogiques

- Étude de cas
- Ressources numériques
- Travaux pratiques
- Document pédagogique

Accessibilité pédagogique aux personnes en situation de handicap

Bâtiments conformes à la réglementation

Intervenants

Intervenant spécialiste du domaine, professionnel, Intervenant spécialiste du domaine, enseignant de spécialité, bénéficiant d'un plan de développement de compétences

Modalité d'évaluation

- Examen final - Epreuve ponctuelle
- En cours de formation - CCF
- Epreuves pratiques

Type de validation des blocs de compétences

Totale : tous les blocs

Tarifs, financements et frais

Prix (net de taxe) : 0 €

Modalités de financement : Contrat d'apprentissage - Financement pris en charge par L'OPCO
(Prix affiché à l'année) sans reste à charge pour l'apprenti

Financier

Financier	Public visé	Nombre de place
OPCO	Apprenti, Tout public, Public de la formation initiale	12

Frais à la charge de l'apprenant

Frais de passage de certification

Les frais d'examen ou de certification sont inclus dans le prix de vente.

Modalités d'inscription et d'admission

Effectif min / max : 4 / 8

Modalités d'admission

Admission sur concours, Admission après test, Admission après entretien

Après : poursuites d'études, passerelles et métiers

Liste des métiers associés

Intitulé	Code ROME
Brodeur / Brodeuse	B1804

Informations pratiques : accès, services et contact

Lieu de formation concerné : Lycée polyvalent Joseph Vallot - Lodeve

Accessibilité aux personnes en situation de handicap : Bâtiments conformes à la réglementation

Transport et accès au site : Bus

Restauration et espace repas : Possibilité de déjeuner au self moyennant l'achat de tickets

Possibilité d'hébergement : Non

Contact

Pierre Fournier
Président(e)
0467304300
pierre.fournier1@ac-montpellier.fr

Référent handicap

Céline Allais
0663799929
c.allais@gretacfaho.fr

Informations légales

Rncp : RNCP39714

Date de publication : 31-10-2024 00:00

Date d'échéance de la certification : 31-08-2026 00:00

Nom du certificateur : MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

France Compétences : <https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/39714>

Formacode : 21694

Certifinfo : 21157

Rome : B1804

Sessions de formation

Session	Période	Statut
Session du 1 septembre 2025 au 31 août 2027		Inscription clôturée
Session du 1 septembre 2026 au 31 août 2028		Inscription clôturée

Tout savoir sur GRETA-CFA Hérault Ouest

Edufom